

אנשי המזימות

אובמה הוא שיבוט דנ"א של פרעה קדום, ביונסה משדרת מסרים תת-הכרתיים, כל שליטי העולם הם קרובי משפחה, ג'ון קרי חבר באגודת השבתאים, ואפילו המגזין שאתם קוראים עכשיו הוא חלק ממזימה של הבונים החופשיים. צמיחת הרשתות החברתיות יצרה פריחה חסרת תקדים של תיאוריות קונספירציה. הקריאה על אחריותכם ← צאלה קוטלר



13 השושלות:

על-פי התאוריה הזו יש 13 שושלות שמרכיבות את בתי המלוכה באירופה ואת מנהיגי העולם החופשי, שמגיעות אחורה בזמן עד בבל ומצרים העתיקה. הפרשנות החמה בתחום היא ש-90% מנשיאי ארצות הברית, כולל הנשיא אובמה, קשורים בקשר דם קרוב למלוכה הבריטית. תאוריה אחרת, ציורית יותר, גורסת שאובמה הוא שיבוט שנעשה מדנ"א של פרעה קדום

בתמונה: אובמה והמלכה אליזבת. יש דמיון?



אקופשיזם:

ב-1992, במהלך "פסגת כדור הארץ" בריו דה ז'נרו, התקבלה "אג'נדה 21" להגנה על הסביבה. אבל על פי תאוריות הקונספירציה מדובר בכיסוי למטרה האמיתית של ארגון הצללים הגלובלי. הקונספירטורים גורסים כי אין כל בעיית אקלים, ואלה רק איומים שנועדו להפחיד את האוכלוסייה ולאפשר התערבות שתוביל בסופו של דבר לדילול האוכלוסייה, נישול מבעלות על רכוש פרטי וכינון ממשלה עולמית אחת

בתמונה: מפגין של גרינפיס. עלינו עליכם

מעקב פייסבוק:
התיאוריה הזו גורסת כי פייסבוק הוא בעצם כלי שרת בדרך לסדר עולמי חדש, שבו האנושות תוותר על חירותה באופן וולונטרי, באמצעות שיתוף פעולה של פייסבוק עם הרשויות



בתמונה: מרק צוקרברג. מהזוית הזאת באמת יש בו משהו דיקטטורי

במה אתם מאמינים?



מוזיקה מחתרתית:

על-פי התזה, תעשיית המוזיקה האמריקאית נשלטת על-ידי האילומינטי, זרם שבונים החופשיים. אמנים בולטים, לפי הקונספירטורים, הם הצמד ביונסה וג'ייזי, ליידי גאגא, ריהאנה, כלל אמני ההיפ-הופ ואף בוב דילן. על-פי התאוריה, תעשיית המוזיקה משתמשת בהם כמעבירי מסרים בתת-מודע במטרה לחתור תחת שמרנות פורטניט שמזוהה עם הכנסייה, ועל כן הוודיאו קליפים שלהם מאוד מושחררים מינית

בתמונה: ביונסה בסופרבוול. חפשו את המסרים



כמטריילס:

על-פי התיאוריה הזו, ממשלות העולם מנסות לדלל את האוכלוסייה האנושית באמצעות ריסוס רעלים בשמיים

בתמונה: מטוס אמריקאי לכיבוי שריפות בפעולה. מה יש בחומר הזה?



כדור הארץ חלול:

תאוריה פופולרית הגורסת כי בקטבים של כדור הארץ יש למעשה חורים שדרכם ניתן להיכנס לכדור הארץ, ושבתוך כדור הארץ חיים ישויות או חוצנים

בתמונה: פינגווינים באנטארטיקה. מחפשים את הפתחים?



הכנסייה הקתולית VS הבונים החופשיים:

על-פי התיאוריה הזו, כל דבר שקורה בעולם בעצם משקף את קרב הענקים בין הכנסייה הקתולית לבונים החופשיים.

בתמונות: האפיפיור פרנציסקוס ואילוטרציה של הבונים החופשיים. לפחות הלבוש יפה





"יש אפילו תיאוריה שטוענת כי ג'ון קרי (בתמונה), מגיע בכלל ממסורת שבתאית, ומפעיל רשת שבסיסה בארגוני היהדות הרפורמית בארצות הברית, מספר אלעד פרסמן מאתר "קונספיל". על-פי התיאוריה, מטרתו היא להביא לרעידת אדמה בעולם היהודי של זמננו"

בר כמה שבועות שאני לא מורידה את העיניים מהשמיים. בכל הודמנות שיש לי אני מסתכלת מעלה, בוחנת את העננים, בודקת את הצורה שלהם, מנסה להשיב את קונספירציית הכמטריילס בחזרה אל מחוזות הביזאר, שמהם יצאה כשרק שמעתי עליה. אבל אני כבר לא בטוחה. על-פי התיאוריה הזו, שכבר צברה לא מעט תומכים בארץ ובחו"ל, ממשלות העולם – או ארגונים עולמיים חוקים הרבה יותר מהן – מנסות "להנרס" את האוכלוסייה האנושית באמצעים כימיים המפורים ממטוסי ריסוס. כמוכן, אתם חושבים, כמו שאני חשבת, שמדובר בריסוס מבוקר של הנדסת אקלים, כמו למשל יצירת עננים כהתמודדות עם הבצורת. **עניין שעסקנו בו לא מזמן בכתבה נרחבת.** אבל חסידיו הקונספירציה הסבירו לי בהתלהבות שאפשר להבריל בין שובלי הסילון ה"לגיטימיים", המכונים קונטריילס, לבין הכמטריילס (chaimtrails) – באמצעות פרק הזמן הממושך יותר שבו האחרונים נמצאים באוויר. או עכשיו אני נוהגת לעצור באמצע הרחוב, לשאת עיני אל השמיים, ולתהות אם השובלים הלבנים המעטרים את התכול הגדול הם חלק מזוימה עולמית, הנודת אקלים מבוקרת, סתם עננים פים או פאטה מורגנה שאני סובלת ממנה מאז שסיפרו לי על התיאוריה. מסקנת חר'שמעית אין לי – אלא אם כן מדובר בכלל בקשר ודוני במיוחד שקשרו איגוד הכירופרקטים והסתדרות רופאי העיניים, כי אחרי כל המבטים האלה למעלה נותרתי עם צוואר תפוס ומבט לא מפוקס.

ובכל זאת, יש בהן משהו מרובק, בתיאוריות הקונספירציה שחובקות את המרחב הווירטואלי. חלקן מרתקות, מקפלות מסמכים היסטוריים, צילומים ותיעוד; אחרות הוות למדי, כמו למשל הקבוצה שטוענת שכדור הארץ בעצם שטוח, או בעלי הרמיון המפותח במיוחד הטוענים שתנועות היר של קופיקו מהוות רמיונות וקורים סודיים של "הבונים החופשיים", אותו ארגון עתיק וירוע שיש התולים בו את התפתחות האנושות מצד אחד, ואת בעיות העולם מצד שני.

עד כמה שמישהו נוהג להסתכל על עצמם כבעלי חשיבה רציונלית, יש צירופי מקרים שבאמת קשה מאוד להסביר. בודאי ברגע שנחשפים לשלל המידע, כפי שקרה לי מאז שהחלתי לעבוד על הכתבה הזו. גיליתי, למשל, שאפילו שם המגזין שעבורו אני כותבת ברגעים אלה ממש, G, הוא אחת האותיות המרכזיות בסמל "הבונים החופשיים". אם העורכים שלי רוצים להגיל לי משהו לפני שאני ממשיכה לחקור – עכשיו זה הזמן.

"ביהדות קוראים לזה 'ריבוי אורות'", אומר בתוך מבורח-ארד'סימפטי אלעד פרסמן, מומחה לקונספירציות ברשת ומפעיל הבלוג קונספיל. "זה קורה כשאתה מקבל יותר מדי מידע בבת אחת." אני מבינה לגמרי על מה הוא מרמז: ביום רביעי שעבר, אחרי שכבר הלעטתי את עצמי בתיאוריות קשר למיניהן, פורסמו בנושך ובערב שתי ידיעות חוז – האחת עסקה ברוח של האו"ם, שתקף בחריפות את הוותיקן על טיוח התעללות מינית בילדרים; השנייה עסקה ברומן שהיה (ושהוכחז) מאוחר יותר) בין נשיא ארצות הברית לשעבר ביל קלינטון והכוכבת הבריטית אליזבת הארלי. עבור מי שנברה בבכני הקונספירציות ואת הייתה הרמה להנחתה: הכנסייה הקתולית היא היריבה הגדולה של הבונים החופשיים וששותפים לה רבים ממנהיגי העולם החופשי – קלינטון ביניהם – ושהוא"ם הוא מוסד מובהק שלהם.

לכתבה המלאה סרוקו את הקוד



סרוק בקוד: i-nigma



עם משקפי הקונספירציה, שתי הכותרות הללו נראו כמו עוד מהלך קטן אחר מאין-סוף אירועים היסטוריים במאבק האיתנים לשליטה עולמית. ישראל, אגב, היא אחד המוקדים של חסידיו התיאוריה הזו, והדוגלים בה (עד כמה שאפשר להתעלל במילה "דוגלים") טוענים שבכירים בארץ, מיצחק רבין ושמעון פרס, דרך דורית ביניש ועד אייל קציס, הם בונים חופשיים. בעולם, על-פי הקונספירטורים, לוקחים חלק בקנוניה הנשיא אובמה, אנגלה מרקל, בית המלוכה הבריטי, הארגונים הג'האדריים, כל תעשיית המוזיקה האמריקאית ואפילו בוב מרלי. כאן נשברתי.

המאמינים | תקשיבו לנאס"א

בקבוצות כמטריילס הישראליות בפייסבוק יש כבר 3,000 חברים. הם מתעדים את השובלים ואת המטוסים שטסים נמוך או גבוה מדי ומסבירים שמי שרוצים לכוון סדר עולמי חדש, מנסים גם לרדל את האוכלוסייה כחלק מהקנוניה. הנה, הם אומרים, גם נאס"א בדיוק הוציאו ספר חדש לקטלוג עננים. זה לא מוזר, שואל אחד מהם, שפאס"א פתאום הוציאו ספר חדש? בינאור האחרון יצאו כמה מהם (עשרות בודדות) לרחובות תל אביב ואילת עם שלטים. השבוע הם מקווים להגביר תומכים ולהגדיל את המחאה. לא בטוח שהצילומים של טלילה שיר, אחת הפעילות הבולטות בנושך בארץ, יעזרו להם. שיר, ציירת נזפים בשנות השישים לחייה, החלה, לדבריה, לתעד את השמיים לפני כשלוש שנים, לאחר ששמה לב לשובל סילון חשוד בשמי תל אביב: "מטוסים מרססים נון טופ את השמיים", היא משוכנעת. "בכל יום אני בודקת את השמיים. הם כבר לא כחולים כמו פעם. אני רואה איך המטוסים עוברים ומשאירים שובלים שמתרחבים, ואז הכול נוסח והשמיים מקבלים צבע תכלת אפרורי".

הקונספירטורים הזוירו את חבריהם מפני הטכנולוגיה המסוכנת שהדף החדש מקדם; ואילו "אני עולה בכל יום לגג לראות אם יש מה לצלם,



